
La Guerra Civil La Guerra De Alejandria La Guerra

Catalogue du Musée d'Anvers

Armas y uniformes de la guerra civil española

Desertores

La Guerra Civil española

Atlas de la Guerra Civil española

Carteles de la guerra civil española

Las verdades ocultas de la Guerra Civil

La Guerra Civil española, una visión bibliográfica

La guerra civil española

La Guerra Civil española

La cultura durante la guerra civil

Breve historia de la Guerra Civil Española

La Guerra Civil

La Guerra Civil

Un inventor en la Guerra Civil española

Resistencia y sabotaje en la Guerra Civil

Historia mínima de la Guerra Civil española

Chile y la guerra civil española. La voz de los intelectuales

Breve historia de la guerra civil

La guerra fascista: Italia en la Guerra Civil española, 1936-1939

La guerra civil en Atenas

Las mujeres británicas y la Guerra Civil española

México y la guerra civil española

Introducción a la guerra civil

La guerra civil española

Resistir es vencer

La guerra civil española

Poesía de la Guerra Civil española 1936-1939

Ocurrió en la Guerra Civil

Breve historia de la guerra civil de los Estados Unidos

Por qué el Frente Popular perdió la Guerra Civil

La guerra civil española

Los orígenes de la guerra civil española

La guerra como aventura

Economía y finanzas en la guerra civil española, 1936-1939

La llamada de España

La guerra civil en el País Vasco

Historia de la Guerra Civil Española

La República Española y la Guerra Civil, 1931-1939
Breve historia de la Guerra Civil española

La Guerra Civil La Guerra De Alejandria Downloaded from content.consello.com
La Guerra by guest

LOGAN LOPEZ

Catalogue du Musée d'Anvers Grupo Planeta (GBS)

La detallada radiografía de un episodio que marcó el devenir de nuestra historia contemporánea y de la del resto del mundo. Una herida abierta en el centro de Europa, de lenta curación. Nos presenta en este libro Íñigo Bolinaga una completa visión del conflicto armado más determinante en la historia española contemporánea. El autor no pretende hacer una mera enumeración de acontecimientos y una descripción de la guerra basada en un listado de batallas, vencedores y vencidos, sino que hunde de lleno su mirada en las causas que llevaron al enfrentamiento fratricida, en las causas que marcaron la victoria militar nacional y en las causas que convirtieron el gobierno militar provisional, resultante de la guerra, en una dictadura que duró más de cuarenta años. Breve Historia de la Guerra Civil Española recorre el tiempo que va desde la victoria electoral del Frente Popular, en 1936, hasta el asentamiento definitivo de la dictadura de Franco. En un estilo visual, casi cinematográfico, el autor hace que desfilen ante nosotros Negrín, Mola Sanjurjo o Franco en episodios fundamentales como la aventura del Dragón Rapide o el alzamiento de Marruecos, descritos en capítulos con títulos tan sugerentes como: ¿El gran titiritero?, ¿Apretar los dientes? o ¿Segar el trigo en verde?. No renuncia el autor, sin embargo, al rigor en la investigación y nos descubre datos tan relevantes como que Sanjurjo, y no Franco, iba a ser el jefe del estado militar resultante o que Mola consultó al PNV a la hora de realizar la conspiración; también se muestra el rigor en la completísima cronología final y en la abundante cantidad de mapas e imágenes tanto de los personajes más relevantes como de la cartelería militar propia de cada bando, insertos en el texto. Razones para comprar el libro: - Narra un episodio fundamental en la historia de España y del mundo. - El libro aporta un conocimiento exhaustivo del conflicto armado. - El estilo del autor es ágil y muy visual. - Complementa la información con abundantes fotos, mapas y cartelería. Un libro que aporta una

visión novedosa de la guerra, Breve Historia de la Guerra Civil Española está escrito con un estilo ameno, y visual que aleja este libro de los abundantes tratados académicos, pero no por ello pierde el rigor científico y la precisión histórica tan necesaria en un tema que es, aún ahora, uno de los más controvertidos de la historia nacional.

Armas y uniformes de la guerra civil española Taurus

En este libro póstumo, cuya publicación fue prevista por Nicole Loraux, la gran historiadora se interroga sobre las representaciones que la ciudad griega pretende dar de sí misma. En concreto, analiza los discursos relacionados con la incómoda cuestión de la guerra civil, la stásis. Subrayando la importancia del uso correcto del psicoanálisis en historia, Nicole Loraux formula el deseo de que los historiadores, «maduros por la experiencia del tiempo presente, confrontados al evidente fracaso de aplicar casillas explicativas unidimensionales a las guerras civiles que estallan en todas partes, convencidos, en fin, de la necesidad urgente de reservar en la historia un lugar para el afecto, acepten trabajar en dos registros simultáneamente. el deseo de que, sin renunciar a consagrarse al trasfondo de la acción, sepan escuchar el discurso de los actores en el escenario. Duro desafío, sin duda...».

Desertores Arzalia Ediciones

La bibliografía sobre la Guerra Civil no ha cesado de aumentar, ni dentro ni fuera de España. Esta tendencia se observa desde hace varios años y nada hace pensar que vaya a disminuir en los próximos. En 2016 el número de publicaciones se habrá incrementado, pues no en vano se cumple el octogésimo aniversario del comienzo del conflicto. Los años entre 2016 y 2019 se perfilan como un período en el que los interesados en lo que parece ser un tema inagotable centrarán una parte sustancial de sus investigaciones. Y esto con independencia de que el mercado no siempre se muestre tan acogedor como antes de la larga crisis económica que sufre, entre otros países, España. Este libro no trata de hacer un inventario más o menos completo de todo lo editado sobre la Guerra Civil, eso hubiera sido una tarea quimérica. Es imposible que transcurra una semana sin que se publique algún libro y no es infrecuente que aparezcan varios. Se

trata de ofrecer a los lectores una orientación valorativa. Los autores han tenido total libertad para seleccionar aquellos títulos que han querido comentar y para descartar los que no les han parecido tan interesantes o que, por cualesquiera otras razones, no han deseado incluir. Hay títulos que, siendo susceptibles de enfoques varios, aparecen no en uno sino en varios artículos. No lo hemos impedido, y sí alentado, porque implícitamente con ello ofrecemos al lector dos o más formas de enfocar un mismo libro. La Guerra Civil española Real Academia de la Historia La guerra civil en el País Vasco presenta una serie de características que la diferencian netamente del resto de España. El proceso estatuario, que parte de la II República, culmina en plena guerra lo que supone, además de la conquista del autogobierno, la plena incorporación del nacionalismo moderado- el PNV- al campo democrático y antifascista. Así, la alianza de clases y partidos-grupos sociales que combate los sublevados es en el País Vasco más amplia que en el resto de España, con la particularidad, además, de que es el PNV quien, a partir de octubre de 1936, marca la dirección política en todos los terrenos. Dentro de este marco general se analizan algunos elementos importantes y hasta ahora poco estudiados del desarrollo de la guerra civil en las provincias vascas. Es conocido que en ellas no se produjeron las transformaciones sociales que acompañaron, en otros lados, a la lucha contra los sublevados; a la misma lógica obedece el curioso- y grave- desenlace de la guerra en tierras santanderinas o la peculiar- y no menos grave- gestión del Gobierno Vasco en materia económica. El funcionamiento de la economía vasca durante la guerra civil alcanza dos fases bien diferenciadas: antes y después de la caída de Bilbao en manos del Ejército de Franco. La primera está dominada por el hundimiento de la producción: el Gobierno Vasco no supo o no quiso hacer frente a las necesidades que objetivamente imponía una situación de guerra y no adoptó las medidas pertinentes para evitar el boicot de la gran oligarquía vasca, asegurar el abastecimiento de materias primas y, en fin, garantizar la producción y dirigirla hacia una economía de guerra. Ello sí se produjo tras la caída de Bilbao: la conquista del único complejo siderometalúrgico, intacto, que existía en España, fue decisiva

para el posterior desarrollo de la guerra civil española. Manuel González Portilla, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad del País Vasco, es un experto en industrialización. Entre sus libros cabe citar "La formación de la sociedad capitalista en el País Vasco" (2 vols.), "Estado, capitalismo y desequilibrios regionales: Andalucía-País-Vasco (1845-1900)" y "La siderurgia vasca (1880-1901)". José María Garmendia, profesor titular de Historia Contemporánea de la Universidad del País Vasco, ha trabajado en temas relacionados con el nacionalismo, tanto moderado como radical. Sus libros "Historia de ETA" (2 vols.) y "La resistencia vasca" (en colaboración con Alberto Elordi) son fruto del mismo.

Atlas de la Guerra Civil española Ediciones AKAL

?Una lectura muy recomendable para acercarse y entender uno de los momentos clave de los EE UU y sus míticos protagonistas (Lincoln, Lee, Grant, etc), que seguramente resultó definitivo para el paso hacia la modernidad de aquel país y su nacimiento como la gran superpotencia del siglo XX.? (Blog Best seller español)
 ?Montserrat Huguet hace hincapié en la vida en el frente de los soldados. Hay abundante documentación de cartas y diarios. Dormían casi siempre al raso, se quejaban del frío o del calor, del polvo, de la humedad, del dolor de músculos y huesos y, en general.? (Blog El blog de Roge) La Guerra de Secesión configuró los Estados Unidos tal y como los conocemos ahora. Conozca la historia de este trascendental conflicto en el que estuvieron implicados personajes como Abraham Lincoln, el general Custer, el general Grant o Walt Whitman. Breve historia de la Guerra Civil de los EE.UU. busca dar una visión de conjunto, tratando la guerra como un fenómeno de raíces económicas y sociales, de pugna por el establecimiento de modelos económicos renovados. La situación de los esclavos en la América prebélica, en guerra y tras el conflicto, es central en el relato, y junto a ella el papel de la singular geografía americana en un conflicto tan descarnado como pueda serlo cualquier lucha civil en cualquier tiempo. Montserrat Huguet busca dar una visión de conjunto, tratando la guerra como un fenómeno de raíces económicas y sociales, de pugna por el establecimiento de modelos económicos renovados y por supuesto la revisión de las formas de la política que se habían gestado durante la primera mitad del siglo. Razones para comprar la obra: - La autora consigue con esta monografía explicar un conflicto bélico y la historia de un vasto territorio

ocupado por dos naciones enfrentadas. El punto de vista que utiliza es diferente al de otras obras similares. - Una obra amena y muy documentada sobre un hecho histórico determinante, tanto para Estados Unidos como para la cultura popular de hoy día. - La obra está escrita con un estilo muy ágil. Aporta, además, una abundante y determinante documentación adicional que permiten una mejor contextualización de la obra. - La autora es catedrática en la Universidad Carlos III. Lleva muchos años investigando Historia Internacional y Relaciones Internacionales, asunto sobre el que ha publicado monografías y ensayos, más de 80 títulos. Una visión de las situaciones bélicas y de los hombres y mujeres que hicieron posible la renovación de la sociedad y de las formas de vida de los Estados Unidos de América a finales del siglo XIX. *Carteles de la guerra civil española* Lulu.com
 Recoge; La economía; El marco monetario durante el conflicto; La utilización de la moneda como arma de guerra; El negocio bancario.

Las verdades ocultas de la Guerra Civil Publicacions de la Universitat de València

Una crónica sencilla, divulgativa y completa. Las nuevas generaciones tienen derecho a que los posos de aquellas miserias garanticen la cordura y la concordia entre todos los españoles. Y a ese objetivo están dedicadas las páginas de este libro. La Guerra Civil española fue un desastre humano, y no sólo por la cifra de muertos, no menos de ochocientos mil, sino por los trescientos mil españoles que se exiliaron de manera casi definitiva y los ochocientos mil que cada año eran enviados a cárceles y campos de concentración. Esas cifras fueron todavía más terribles porque entre las víctimas se contaba lo mejor de la juventud española: los efectivos más valerosos y prometedores, que se vieron comprometidos en buscar, por sendas apocalípticas, un futuro distinto para su patria. Así, con el enfoque actual del capital humano, la Guerra Civil fue una catástrofe de proporciones estremecedoras, a la que seguirán las implacables depuraciones en la inmediata posguerra y catorce años de estancamiento económico. En definitiva, más de tres lustros de retroceso económico, social y cultural. El recuerdo de esta larga secuencia de desdichas ha de hacernos pensar a todos en la necesidad de evitar las disgregaciones que plantean quienes, frívolamente, siguen renegando de la idea de España como nación libre y solidaria. Y en ese sentido, las nuevas generaciones

tienen derecho a que los posos de aquellas miserias del período comprendido entre 1936 y 1939 garanticen la cordura y la concordia entre todos los españoles de hoy y de mañana. Un objetivo al que están dedicadas las páginas de este libro, y en especial a las generaciones más jóvenes, que aún no tienen una idea cabal de lo que fue aquella terrible contienda.

La Guerra Civil española, una visión bibliográfica Grupo Editorial Norma

Al igual que otros países, España ha vivido a lo largo de su historia luchas fratricidas, pero solo la que comenzó el 18 de julio de 1936 es recordada como la guerra civil por antonomasia. Ese conflicto fue total pues movilizó todo tipo de recursos como quizá nunca hasta entonces: desde los económicos, sociales y políticos, hasta los ideológicos, culturales y diplomáticos, y, por supuesto, los militares. Su carácter global obliga a estudiar esa guerra de manera integral, pues, como dice Fernando Calvo González-Regueral, «no gana o pierde quien mejor emplee sus ejércitos, sino quien sepa reunir a su favor todos los recursos disponibles para alzarse con la victoria». Eso incluyó, en el caso de nuestra guerra civil, las muy manidas ayudas extranjeras, «más importantes de lo que algunos sospechan, pero no tan decisivas como otros afirman». La Guerra Civil. Una historia total pretende ser la versión del siglo xxi de un conflicto con sobreabundancia de publicaciones, pero escasez de novedades historiográficas y aspiraciones de equilibrio. Este es el libro que se puede recomendar a quien quiera tener una visión rápida, exhaustiva y equilibrada del episodio más dramático de nuestra historia contemporánea. Esta obra se complementa, de manera sistemática, con una original selección de imágenes históricas, una cartografía a color absolutamente innovadora y unos anexos que permiten completar esa visión integral a la que aspira este libro.

La guerra civil española Melusina

"¿Podremos un día los españoles hablar y escribir sobre la guerra civil como lo hacemos con la guerra de Independencia o de las guerras carlistas sin implicarnos en uno de los bandos enfrentados como si nos fuera la vida o el honor en ello? ¿Cuántos años más tendrían que transcurrir para que deje de hervirnos la sangre sin poner encima de la mesa a nuestros padres y abuelos asesinados por "los rojos" o por "los fascistas" sin más fin que reforzar nuestra propia posición? ¿Cien, doscientos...? A ochenta

años de su final, es lícito el esfuerzo conjunto de todos por intentar fijarla historiográficamente sin que al hacerlo, aún discutiendo sus diversas interpretaciones, tengamos que poner de manifiesto una ancestral furia cainita. Aquella guerra fue el prólogo de la más grande hecatombe padecida por la humanidad: la Segunda Guerra Mundial. Sin embargo, las conclusiones y enseñanzas del estudio de la guerra civil, distan de ser coincidentes. Para los autores de este estudio sin la rápida internacionalización del conflicto la Guerra de España no habría sido posible. Un espanto que ha marcado a fuego nuestra memoria histórica y también la del mundo entero como lo pone de manifiesto la inmensa bibliografía que aún se genera al respecto. Con este estudio dirigido al público más amplio posible aspiramos modestamente a engrandecerla" (4ème de couv.).

La Guerra Civil española Siglo XXI de España Editores
A partir de fuentes diplomáticas y periodísticas de la época, en gran parte inéditas, esta obra examina en profundidad un episodio prácticamente desconocido de la historia del siglo XX, como son las relaciones entre México y la "Segunda República Española" y analiza las razones de la decisión del gobierno del mexicano Lázaro Cárdenas para comprometer primero y proporcionar más tarde apoyo militar, diplomático y moral a la República española durante la Guerra Civil que aquella vivió en la década de los treinta. México envió armas y municiones a España cuando otras naciones se negaron a hacerlo frenadas por el pacto de No-Intervención. Además, diplomáticos mexicanos organizaron una red secreta para comprar armas en terceros países y desde allí enviarlas a España.

La cultura durante la guerra civil Encuentro

Entre los muchos libros dedicados a la historia de la Segunda República española y la guerra civil, el de Gabriel Jackson destaca por dos razones: por ser el resultado de diez años de investigación y por ofrecernos una visión equilibrada de los acontecimientos, rehuendo los prejuicios de la extrema derecha y la extrema izquierda (lo que no evitó que estuviese prohibido en España hasta la muerte del general Franco). Ambas cualidades hacen que siga siendo en la actualidad la mejor visión de conjunto de aquellos años cruciales en la historia de la España contemporánea.

Breve historia de la Guerra Civil Española TIKAL

El profesor Luis Togores ha escrito esta historia de la Guerra Civil

con el objetivo de dar a conocer a las generaciones posteriores a él las pugnas políticas y sociales que lo provocaron, así como el desarrollo de todos los acontecimientos militares - con ayuda de numerosos mapas - que determinaron la victoria de un bando y la derrota del otro. Entender cómo pasó y por qué ocurrió quizá, de acuerdo con el autor, ayude a que nunca más vuelva a repetirse.

La Guerra Civil Calambur

Una visión global y actualizada de las armas y los uniformes de ambos bandos en la Guerra Civil: la Aviación, el Ejército de Tierra, la Marina. Sus aviones y barcos, carros de combate y fusiles, completamente ilustrados a través de casi mil fotografías.

La Guerra Civil SUSAETA

Considerada una obra maestra que arroja luz sobre una de las guerras más confusas del siglo XX. De una forma brillante y con detalles conmovedores, Hugh Thomas analiza este devastador conflicto en el que las esperanzas, los sueños y las creencias de este siglo estallaron en el campo de batalla. La Guerra Civil refleja, como si de un microcosmos se tratara, las tensiones que llevaron a Europa a la Guerra Mundial: de la puesta en juego de las maquinaciones de Franco y Hitler, a la tragedia de Guernica y la caída de aquellos que creían en la democracia. Crítica: «Un narrador supremo, dotado de una capacidad sobresaliente para la descripción.» John Elliott

Un inventor en la Guerra Civil española Editorial Montesinos

During the Spanish civil war, activities of resistance occurred more or less from both groups, on the Republican side as well as among the insurgent groups. On some occasions, they merely performed tasks of information and propaganda, while on others, they exercised indiscriminate sabotage.--Publisher's description

Resistencia y sabotaje en la Guerra Civil Critica

Existe un amplio consenso entre los historiadores respecto a que la batalla de Levante, pese a su importancia en la Guerra Civil española, no ha sido estudiada con profundidad al nivel de otras batallas. Este libro trata de aportar un poco de luz sobre la misma, sobre su conclusión y el desarrollo de la misma en el frente de Viver, una zona clave en esta ocultada victoria defensiva republicana.

Historia mínima de la Guerra Civil española Ediciones AKAL

La guerra civil española es uno de los sucesos culminantes de las conmociones mundiales de los años 30, que llevaron a la Segunda guerra mundial, y en ese contexto debe ser examinada. Los retos

afrontados por España, aunque serios, no eran excepcionales, y no fue su gravedad intrínseca, sino la respuesta que les dieron los políticos y partidos lo que hizo insolubles y empujó a la guerra. Este libro afirma que la insurrección de octubre de 1934 constituye, rigurosamente, el comienzo de la guerra española y no un episodio distinto o un simple precedente. Aunque la tesis no es nueva, sí es nueva su demostración concluyente, a partir de documentos internos del PSOE y la Esquerra catalana para optar por el camino de la guerra civil (así fue planteada explícitamente la insurrección de 1934). La investigación expone otros aspectos mal conocidos de la época: el intento de golpe de fuerza de Azaña en julio de 1934, el carácter de rebeldía de la Esquerra meses antes de octubre o el de la gran huella campesina de junio, el proceso de exclusión de Besteiro de los órganos directivos de la UGT, debido a su oposición a la vía insurreccional, etc. * * * 'Probablemente el libro más esclarecedor sobre el proceso que condujo a la guerra civil, escrito por uno de los historiadores que más han contribuido al debate en torno a un periodo crucial de la historia española. Un libro verdaderamente sensacional'.(Carlos Seco Serrano) 'El empeño más importante de las dos últimas décadas, por cualquier historiador y en cualquier idioma, para reinterpretar la historia de la República y la Guerra Civil'.(Stanley Payne) 'Uno de esos raros libros que marcan un antes y un después'.(Federico Jiménez Losantos)

Chile y la guerra civil española. La voz de los intelectuales

Ediciones Nowtilus

El 13 de octubre de 1938 se celebró en el Teatro-Circo Caupolicán de Santiago de Chile una gala benéfica en conmemoración del séptimo aniversario de la proclamación de la República Española. La intervención estelar estuvo a cargo del poeta Pablo Neruda, que había llegado de España en octubre del año anterior, y resultó particularmente impactante, según se relata en un folleto editado algunos días más tarde «al encuadrar, con la filmación de unos bombardeos sobre Madrid y Barcelona, sus impresiones personales, con una fuerza de emotividad tal que arrancó frases de dolor y rabia a la concurrencia». Las palabras y las imágenes conformaron un dramático espectáculo audiovisual. Setenta y cinco años más tarde, aún podemos sentir la intensidad retórica y emocional de aquel discurso. Recuperar la palabra de tantos escritores chilenos, de izquierdas y de derechas, que sintieron como suya la guerra civil española y que dejaron el testimonio de

su conmoción en textos a menudo olvidados o perdidos en folletos, revistas y periódicos, ha sido uno de los objetivos de la larga investigación que culmina en este trabajo: miles de poemas, artículos, cuentos y crónicas de más de ciento cincuenta autores y once medios de comunicación documentados. El análisis de las trayectorias de tantos autores, muchos de ellos poco o nada conocidos, sirve también para esclarecer un momento apasionante y controvertido de las relaciones entre España y Chile.

Breve historia de la guerra civil Marcial Pons Historia

¿Por qué arriesgaron sus vidas las jóvenes británicas en unidades médicas durante la Guerra Civil española? ¿Por qué en España, cuando podían encontrar causas dignas más cerca? Las respuestas a estas y otras intrigantes preguntas pueden hallarse en este libro. A través de relatos orales y escritos, Angela Jackson analiza la interacción entre las mujeres británicas y la guerra en España, su motivación, su implicación y el efecto que la guerra tuvo en sus vidas. Estos temas se relacionan con otras cuestiones más amplias, como la naturaleza de la memoria y el papel de las mujeres dentro de la esfera pública. El compromiso de estas mujeres sobrepasó con creces otros ejemplos de movilización

femenina en Gran Bretaña en tiempos de paz. Este fenómeno puede ofrecer lecciones a quienes deseen alentar un mayor grado de interés en las mujeres respecto a las actividades políticas de hoy.

La guerra fascista: Italia en la Guerra Civil española, 1936-1939
Nowtilus

Los miles de carteles editados por los dos bandos participantes en el conflicto que más profundamente ha marcado la historia actual de nuestro país hacen imposible la publicación de una única obra que los recoja en su totalidad. De ahí que hayamos decidid