

---

# Verheissene Erde

---

Verheissene Erde

Theologisches Literaturblatt

Der kleine Peter auf dem Weg ins "Verheißene Land"

Söhne der Erde 14: Das verheißene Land

Johann Wilhelm and Johanna Eleonora Petersen's Eschatology in Context

Uebersetzung und Auslegung der Psalmen für Geistliche und Laien der christlichen Kirche von A. Tholuck

Katholisches Gesang- und Gebetbuch zur Feier des öffentlichen Gottesdienstes im Bisthum Rottenburg. (Singstimme, enthaltend die Melodien zu den Gesängen, etc.).

Oriens , Volume 36 Volume 36

Epistemology and philosophy of science

Ancilla Calliopeae

Sophia: das ist, die holdseelige ewige Jungfrau der Göttlichen Weisheit: oder wunderbare geistliche Entdeck- und Offenbarungen, so die theure Weisheit einer heiligen Seele gegeben

Schul-Bibel, oder die heilige Schrift ... für Lehrer und Kinder in Bürger- und Landschulen ... Von H. G. Zerrenner

J. P. Brissot's von Warwille Reise durch die vereinigten Staaten von Nordamerika im Jahr 1788

Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie

Apocrypha. Enoch (German). 1853

Diesseits in Afrika

Verheißene Gegenwart

Sämmtliche Werke in Bezug auf das innere Leben

Auslegung Der Weissagung Jesaiae

Theologisch-praktische Quartalschrift

Gregory of Nyssa: Homilies on the Beatitudes

Deutsches Bücherverzeichnis

Die Apostelgeschichte, oder Der Entwicklungsgang der Kirche von Jerusalem bis Rom

Geschichte und Erkenntnis im lukanischen Doppelwerk

Die heiligen Schriften der guten Botschaft vom verheissenen Königreich, oder das sogenannte neue Testament ... Nach der heutigen teutschen Sprachart neu übersetzt; und mit vielen zum lautern Wortverstand leitenden Hülfsmitteln ... versehen. [Translated by P. M. Hahn. With a portrait.]

Deutsche Bibliographie

Verheissene Erde

Lebendige Tradition und antizipierte Moderne  
Das Ezechielbuch als Trauma-Literatur  
Der verheißene Christus  
Der Methodismus kein Rath oder Werk aus den Menschen. [A sermon on Acts v. 38, 39.]  
Die Gegenwart  
Homiletisches Hülfsbuch  
Börsenblatt für den deutschen Buchhandel  
Sophia, das ist die holdseelige ewige Jungfrau der göttlichen Weisheit  
Auf nach Zion!  
Schlaue und glückliche Verbrecher  
Honky Tonk Pirates - Das verheißene Land  
Studies, Essays and Reviews Volume Three Jews and Judaism  
Handwörterbuch für den historischen und doctrinellen Religionsunterricht ...  
bearbeitet von einem Lehrer-Vereine und herausgegeben von L. C. Schmerbach

*Verheissene Erde*

Downloaded from  
[content.consello.com](http://content.consello.com) by  
guest

---

**JACOBS GROSS**

---

Verheissene Erde BRILL  
Volume 36 of Oriens is a priceless

collection of articles for Franz Rosenthal by a great number of his many friends, colleagues and former students. With contributions by Franz Rosenthal, Hans Hinrich Biesterfeldt (Bochum), Joshua Blau (Jerusalem), Gerhard Böwering (New Haven, Conn.), C.E. Bosworth (Manchester), Heribert Busse (Mühlheim am Main), Christina D'Ancona (Padua), Gerhard Endress (Bochum), Josef van Ess (Tübingen), Wolfdietrich Fischer (Erlangen), Alfred Ivry (New York), Remke Kruk (Leiden), Michael Lecker (Jerusalem), Stefan Leder (Halle), John O'Kane (Amsterdam), Lutz Richter-Bernburg (Tübingen), Uri Rubin (Tel Aviv), Gotthard Strohmaier (Berlin). Theologisches Literaturblatt BRILL Die Christologie des Martin Chemnitz weist über ihre Zeit hinaus.

### **Der kleine Peter auf dem Weg ins "Verheißene Land" BRILL**

Johann Peter Hebel war eine in jeder Beziehung hochkomplexe Persönlichkeit, wie gerade seine vielfältige Literatur belegt - dem Interpretieren eine ebenso hohe Komplexität und Vielfältigkeit abverlangend. Der vorliegende Sammelband versucht dieser Forderung allein schon dadurch zu entsprechen, daß er eine ganze Reihe - recht verschiedene Fächer, Methoden und Philosophien bzw. Theologien vertretender Interpretinnen und Interpreten versammelt -, die sich nochmals unterschiedlichen Aspekten Hebels zuwenden. Zusätzlich wird er in der Mehrzahl der Fälle komparatistisch angegangen und nicht nur synchron, sondern auch dia-chron, also aktuell.

Unter anderem Walter Benjamin, Ernst Bloch, Bertolt Brecht, Elias Canetti und Franz Kafka haben Hebel rezipiert und eben auf ei-ne Weise, die heutiger Interpretation zugute kommt, z.B. der geschärften Wahrnehmung Hebels als vor allem rabbinischer Morali-stik und Narrativik verpflichteten "Hausfreund", aber auch Redakteur des ,Massenmediums' Kalender. Lebendige Tradition und antizipierte Moderne verbinden sich bei ihm auf faszinierende Weise, nicht anders als "Provinzialdichter" (Goethe) und "Kosmo-polit" (Benjamin). INHALT Vorwort - I. Der Provinzialdichter, Weltbürger und Volksaufklärer: J. W. Storck: Johann Peter Hebels "Allemannische Ge-dichte". Eine Einführung für dialektferne Leser und Hörer - M. Stolleis: "Des Adjunkts

Standrede über neues Maß und Gewicht". Ein Beitrag zur badischen Rechtsgeschichte - II. Der Erzähler im Vergleich mit Herder, Kleist, Kafka, Bloch und Luther: A. Geisenhanslücke: 'Wiewohl es fängt bereits von weitem an etwas zu werden'. Vernunft und Offenbarung bei Herder und Hebel - G. Bee: Fürchterliche Kämpfe, schreckliche Mordtaten. Das Exzeptionelle als Gegenstand der Massenkommunikation bei Hebel und Kleist - N. Oellers: "Sehr gut wäre zeitweilig Hebel." Eine Empfehlung Kafkas - F. Vidal: Hebel bei Bloch. Zur Bedeutung von rhetorischer Geschichtsschreibung und inszenierter Mündlichkeit. In dankbarer Erinnerung an Walter Schulz - K. Oettinger: "Die Hoffnung des Zukünftigen gegen die Erfahrung des Gegenwärtigen". Vom

Umgang mit den Zwei Reichen bei Luther, Hebel und Bloch - III. Der Literatur- und Religionspädagoge heute: R. Wunderlich: Hebels religions- und literaturpädagogisches Erbe im Schnittpunkt der Tradition von Kinderbibeln und Bibeldichtungen - A. Gulden: Kannitverstan? Hebel lesen **Söhne der Erde 14: Das verheißene Land** BoD – Books on Demand Bde. 16, 18, 21, and 28 each contain section "Verlagsveränderungen im deutschen Buchhandel."  
*Johann Wilhelm and Johanna Eleonora Petersen's Eschatology in Context* Königshausen & Neumann  
 These proceedings present the first English translation of Gregory's Homilies on the Beatitudes, accompanied by a thorough commentary, eight

contributions on further general and particular topics of them, and ten studies reflecting the present overall state of Gregorian research.

**Uebersetzung und Auslegung der Psalmen für Geistliche und Laien der christlichen Kirche von A.**

**Tholuck** Vandenhoeck & Ruprecht  
 Although the Petersens' name is quite known among specialists of Pietism, their work, their ideas and the development of their thought remain mostly unresearched. Elisa Belucci aims to shed more light on their works, analysing and interpreting them in relationship to the theological and socio-political context. In so doing, she fills some gaps present in the research on these authors: firstly, she analyses the positions presented in the Petersens'

work until 1703 at length; secondly, she tries to unearth sources and influences; thirdly, she seeks to comment on the Petersens' ideas and positions in relationship to the historical context. The result is an entangled picture which questions the traditional distinction between "church Pietism" and "radical Pietism", "orthodoxy" and "radicalism/separatism", showing, instead, that these categories are sometimes too narrow to describe the position of certain authors, such as the Petersens.

*Katholisches Gesang- und Gebetbuch zur Feier des öffentlichen Gottesdienstes im Bisthum Rottenburg. (Singstimme, enthaltend die Melodien zu den Gesängen, etc.). Brill Archive*  
Der Verfasser des Lukasevangeliums

und der Apostelgeschichte gilt häufig als 'Historiker' und 'Theologe der Heilsgeschichte'. Beide Bezeichnungen werfen allerdings mehr Fragen auf, als sie lösen. Anhand einer Analyse der Erkenntnismotivik im lukanischen Werk versucht Bauspieß eine präzisere Verhältnisbestimmung von Theologie und Geschichte vorzunehmen. Im Zentrum stehen exegetische Analysen zentraler Texte des Doppelwerkes, die für die Frage nach Geschichte und Erkenntnis relevant sind. Es zeigt sich, dass Lukas seine Theologie nicht einfach 'als Geschichtsschreibung' entwickelt, sondern eine deutliche Unterscheidung zwischen historisch beschreibbarer Wirklichkeit und der dem Glauben eigenen Erkenntnis voraussetzt. Gleichzeitig entwickelt er ein Konzept,

das verstehbar macht, wie das vergangene Heilsgeschehen in der Gegenwart präsent ist. Luzide zeichnet er diese spezifisch christliche Perspektive auf Geschichte nach und zeigt deren Konsequenzen für die gegenwärtige geschichtshermeneutische Diskussion.

*Oriens*, Volume 36  
 The study investigates the book of Ezekiel as literature of survival. Based upon a multi-faceted trauma hermeneutics the peculiarities as well as the inconsistencies of the book are shown to be material aspects of a fictionalised trauma process in the context of Israel's siege warfare and mass deportation experiences in the early 6th century b.c.e. Die vorliegende Studie analysiert das Ezechielbuch als

fiktionale Überlebensliteratur. Über eine mehrdimensionale Trauma-Hermeneutik macht sie dessen Befremdlichkeiten und vermeindliche Inkohärenzen als wesentliche Momente der literarisch-theologischen Auseinandersetzung mit dem Gewaltpotential der Exilskatastrophe 587/86 v.u.Z. (be-)greifbar.

Epistemology and philosophy of science

Holder Pichler Tempsky

Endlich haben die Söhne der Erde nach der langen Flucht einen Ort gefunden, an dem sie bleiben können. In der Nähe des alten New Yorks leben sie nun zusammen mit einem anderen Volk und genießen die Zeit ohne Kämpfe. Doch sie haben die Rechnung ohne den Oberpriester Bar Nergal gemacht, der sich zum Gott erhoben hat und die



verhassten Krieger der Tieflandstämme endgültig vernichten will. Und auch die marsianischen Streitkräfte sind auf dem Weg zur Erde, um die Barbaren auszulöschen. Die Söhne müssen weiter um ihr Recht auf ein friedliches Leben kämpfen.

**Ancilla Calliopeae** Evangelische Verlagsanstalt

»Wilde Kerle« meets »Fluch der Karibik« – das actiongeladene Piratenabenteuer Höllenhund Will, Regentropfen-fallen-auf-dich-Jo, Moses Kahiki, der Chevalier du Soleil: Das sind ein 14jähriger, unerschrockener Junge, ein genialer Erfinder und Pechvogel vor dem Herrn, und ein Spinner und Lügner. Die drei werden zu Freunden, zu Freunden von Honky Tonk Hannah, der atemberaubendsten und verwegenen

Piratin, die man sich vorstellen kann. Sie werden die Honky Tonk Pirates und dort wo sie auftauchen, rockt die Karibik. ...Berlin, 1760: Der clevere Waisenjunge Will kämpft als raffinierter Meisterdieb ums tägliche Überleben – und knöpft den Reichen so manchen Taler ab. Dabei hat er nur ein Ziel vor Augen: Er will Pirat in der Karibik werden! Sein Wunsch scheint sich zu erfüllen, als er dem düsteren Baron de Talleyrand einen Teil eines geheimnisvollen Amuletts stibitzt und dieser ihn daraufhin auf die Pirateninsel New Nassau verschleppt! Doch nicht nur der Baron, sondern auch eine gefährliche Piratenhorde ist dort auf der Suche nach dem zweiten Teil des Amuletts, das zu einem sagenumwobenen Schatz führen soll. Die einzige Hoffnung für Will und seinen

Freund Jo ist die wunderschöne und verwegene Piratin Honky Tonk Hannah. Doch man kann niemandem trauen, denn: Pirat bleibt Pirat. Und so beginnt eine atemberaubende Jagd ... Für alle, denen der Horizont nicht weit genug ist!

*Sophia: das ist, die holdseelige ewige Jungfrau der Göttlichen Weisheit: oder wunderbare geistliche Entdeck- und Offenbarungen, so die theure Weisheit einer heiligen Seele gegeben* cbj Verlag

Survey of neo-latin epic in France during the 16th and 17th centuries, more extensive than anything presented to date. Repertorium of more than 80 poems with detailed information on their contents and their authors. Development of the literary genre.

*Schul-Bibel, oder die heilige Schrift ... für Lehrer und Kinder in Bürger- und*

*Landschulen ... Von H. G. Zerrenner*  
Vandenhoeck & Ruprecht

Der kleine Pètr wird so genannt, weil er klein ist und immer klein bleibt. Der kleine Pètr hieß auch mal Peter Klein, aber das wechselt! Das liegt daran, dass er kein Mensch ist, sondern eine Seele. Na das ist ja komisch, wirst du denken. Ich erzähle dir eine Geschichte von einem Jungen, der immer lebt und nie älter als 10 Jahre alt wird. Ja und dann ist es noch nicht mal ein richtiger Junge sondern nur eine "Seele"? Was ist denn eine "Seele"? Ein kompletter Mensch hat Arme, Beine, einen Rumpf und einen Kopf und die sind aus Fleisch, Knochen und Haut. Die kann man anfassen und drücken. Die Seele ist ganz was anderes, die ist irgendwie innen drin in einem. Keiner weiß genau wo, aber sie ist bei

jedem Menschen unterschiedlich. Du kennst sicher andere Kinder, die über Witze lachen, über die du nicht lachen kannst, die Dinge tun, die du nie machen würdest, zum Beispiel ein Tier quälen, einem anderen das Spielzeug stehlen oder deinen Freund verhauen. Das hat nichts mit dem "festen Menschen" aus Fleisch, Knochen und Haut zu tun. Das ist etwas, das man nicht greifen kann. Wenn du ein Fenster in der Nachbarschaft eingeworfen hast, gehst du sicher zu Mama oder Papa und sagst das, weil dir das Leid tut und du es nicht richtig findest, was du da gemacht hast, weil du es auch wieder in Ordnung bringen willst. Andere Menschen meinen aber, dass das keiner wissen muss, dass sie nicht erwischt werden und denen es egal ist, was mit den Sachen von

anderen passiert. Das hat alles mit der Seele zu tun. Man lacht, weint, leidet mit anderen Menschen, weil man etwas fühlt und weil man inwendig weiß, was gut, richtig und falsch oder schlecht ist. Man ist zornig, weil einem Unrecht zugefügt wurde und auch manchmal, wenn man sieht, wie das bei anderen geschieht. Das und viele andere Dinge, die mit Gefühlen, mit Benehmen, mit Mitleid und Mitfreude zu tun haben, kommen aus der Seele. Gibt es sowas, dass eine Seele von einem zum anderen wandert?

**J. P. Brissot's von Warwille Reise durch die vereinigten Staaten von Nordamerika im Jahr 1788** BRILL  
*Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie* Bildner Verlag  
**Apocrypha. Enoch (German). 1853 Diesseits in Afrika**

*Verheißene Gegenwart*

**Sämtliche Werke in Bezug auf das**

**innere Leben**

Auslegung Der Weissagung Jesaiae

*Theologisch-praktische Quartalschrift*